

## GUTE AUSSICHTEN

➔ AUSSTELLUNGEN HINTERGRUND WETTBEWERB BOOKFACES

➔ AKTUELL GEPLANT ARCHIV



Der Himmel im November über Los Angeles und die ...



... Einladungskarte zur Ausstellung



Josefine Raab präsentiert "gute aussichten 2013/2014" in Los Angeles

## gute aussichten 2013/2014: Alle Ausstellungsorte, Aktionen & Termine

**Alle Ausstellungen, Aktionen & Termine von "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2013/2014": Los Angeles, Hamburg, Washington DC, München, Strasbourg, Mexiko City, Mailand, ...**

Was wir heute, 17. Juni 2014, hier abbilden, chronologisch geordnet, ist der aktuelle Stand der Dinge. Neue Ausstellungsorte & Aktionen können jederzeit dazu kommen. Up-dates regelmässig auf der [Website](#). Am Ende der Seite finden Sie ein PDF mit allen Orten & Terminen (D/E) und einen ersten [Überblick über die neun "gute aussichten 2013/2014" Preisträger und ihre Arbeiten](#).

### Auftakt-Ausstellung/Opening Exhibition:

**gute aussichten - junge deutsche fotografie / - new german photography 2013/2014**

**LOS ANGELES // USA // Goethe Institut**

Freitag 15. November 2013 bis Freitag 13. Dezember 2013  
*Friday November 15, 2013 to Friday December 13, 2013*

Adress/e: 5750 Wilshire Boulevard, Suite 100, Los Angeles, CA 90036, USA, Telefon/Phone +1-323-5253388, [www.goethe.de/ins/us/los](http://www.goethe.de/ins/us/los). Öffnungszeiten: Dienstag bis Donnerstag von 9 - 17 Uhr, Freitag von 9- 15 Uhr. *Opening hours: Tuesday to Thursday from 9 am - 5 pm, Friday from 9 am - 3 pm.*

**Eröffnung** am Freitag 15. November, 18 Uhr in Anwesenheit der Gründerin von "gute aussichten", Josefine Raab, die in die Arbeiten der 9 Preisträger einführt. Die Einladungskarte zur Eröffnung und Ausstellung steht am Ende dieser Seite als PDF zur Verfügung. [Und so war es in Los Angeles.](#)

**Opening reception** on Friday November 15, 6 pm. *Invitation (PDF Download) at the end of this site. Closed.*

### gute aussichten 2013/2014

**HAMBURG // Haus der Photographie / Deichtorhallen**

Freitag 7. Februar 2014 bis Sonntag 23. März 2014  
*Friday February 7, 2014 to Sunday March 23, 2014*

Adress/e: Deichtorstrasse 1-2, D-20095 Hamburg, Telefon +49 (0)40-32 10 30, [www.deichtorhallen.de](http://www.deichtorhallen.de). Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 11-18 Uhr, Donnerstag 11-21 Uhr. *Opening Hours: Tuesday to Sunday 11-6, Thursday 11-9.* Öffentliche



Der Himmel im Januar über Hamburg ...



Der Norden ruft: Das Motiv der Einladungskarte für Hamburg



Eröffnung der Ausstellung in 2013 ...



... im Goethe Institut Washington DC

Verkehrsmittel: Alle U-/S-Bahnen und Busse, die am HBF Hamburg halten. *Local Traffic: All Metro-Lines and Busses Stop Hamburg Central Station.*

**Presse-Preview** am Donnerstag, 6. Februar 2014, ab 11 Uhr.

**Eröffnung** am Donnerstag, 6. Februar 2014, ab 19 Uhr in Anwesenheit der 9 Preisträger/innen, des Kurators des Hauses, Ingo Taubhorn und der Gründerin von "gute aussichten", Josefine Raab. Für die Musik sorgt, wie im letzten Jahr, DJ Shake, Stefan Kiefer & Co.

Anschließend, ab ca. 21.30 Uhr **Aftershow-Party** im Island, Bankstr. 2, also um die Ecke. Die Einladungskarte zur Eröffnung und Ausstellung als PDF finden Sie am Ende dieser Seite.

*Press-Preview on Thursday, February 6, 2014, 11 am, **Opening Reception** on Thursday February 6, 7 pm, with the nine Prizewinners, the Curator Ingo Taubhorn and the Founder of "gute aussichten", Josefine Raab.*

**Aftershow-Party** expected from 9.30 pm, Island, Backstreet 2. *The Invitation Card for the Opening Reception and the Exhibition as PDF at the End of these Site.*

**Closed with more than 14 000 Visitors.**

#### **gute aussichten 2013/2014**

##### **WASHINGTON DC // USA / Goethe-Institut**

Donnerstag 6. März 2014 bis Freitag, 25. April 2014

*Thursday March 6, 2013 to Friday April 25, 2014*

Adress/e: 812 Seventh Street, NW, Washington, DC 20001, USA.

Telefon/Phone 001-202-289-1200 ext.165,

[www.goethe.de/washington](http://www.goethe.de/washington). Öffnungszeiten: Montag bis

Donnerstag 9-17 Uhr, Freitag 9-15 Uhr. *Opening hours: Monday*

*to Thursday, 9-5, Friday 9-3.* Öffentliche Verkehrsmittel:

Metrolinien Green, Red, Yellow sowie alle Busse mit der

Haltestelle Gallery Place/Chinatown. *Local Traffic: Metrolines*

*Green, Red, Yellow and all Busses with Stop Gallery*

*Place/Chinatown.*

Bereits zum neunten Mal (und so gerne wie in jedem Jahr!) in der amerikanischen Hauptstadt zu Gast, präsentiert "gute aussichten" eine äusserst schöne und repräsentative Auswahl der Werke der neun Preisträger/innen des aktuellen Jahrgangs 2013/2014. **Eröffnung:** Donnerstag, 6. März 2014, 18 - 20.30 Uhr. Die Gründerin von "gute aussichten", Josefine Raab, wird anwesend sein. Einladung zur Eröffnung und Ausstellung als PDF am Ende dieser Seite.

*For the ninth successive year, at the Goethe Institut gallery in Washington DC, we present a representative and wonderful selection of works by the nine current gute aussichten prize winners. **Opening reception** on Thursday, March 6, 6-8.30 pm with "gute aussichten" founder Josefine Raab.*

**Closed.**

#### **gute aussichten\_heimspiel4**

##### **NEUSTADT/WEINSTRASSE // Haardter Schloss**

Samstag 22. März 2014 bis Sonntag 6. Juni 2014

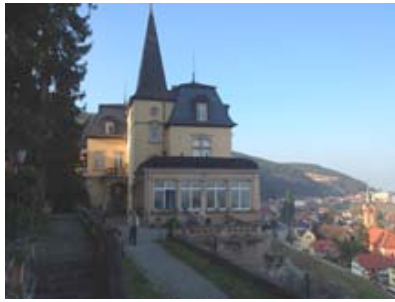
*Saturday March 22, 2014 to Sunday June 6, 2014*

**Verlängert bis Sonntag 6. Juli 2014**

**Extended to Sunday July 6, 2014**

Adress/e: Mandelring 35, D-67433 Neustadt/Weinstrasse,

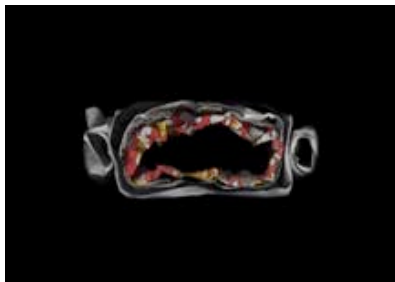
Telefon/Phone +49 (0)6321-970 67 99, [www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org).



So sieht die Künstlerin Annelies Strba den Ort, in dem das heimspiel4 stattfindet, mit ...



... der Arbeit "Dear Clark" von Sara-Lena Maierhofer und ...



... "Inform" von Johannes Post.



... und die Einladungskarte zu OBLICK 2012

Öffnungszeiten: Nur auf Anmeldung, telefonisch oder via e-mail: [info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info(at)guteaussichten.org). *Opening hours: Only by Request, please phone or e-mail: [info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info(at)guteaussichten.org).*

**Presse-Preview** am Freitag, 21. März 2014 um 11 Uhr,  
**Eröffnung** am Samstag, 22. März 2014 ab 14 Uhr, **Offenes Haus** am Sonntag, 23. März 2014 von 14-18 Uhr.  
**Press-Preview** on Friday March 21, 2014, 11 am. **Opening reception** on Saturday March 22, 2014, 2 pm, **Open House** on Sunday March 23, 2014, from 2-6 pm.

Wir präsentieren die Arbeiten der beiden "gute aussichten" Preisträger (2011/2012) und Fotografen **Sara-Lena Maierhofer** und **Johannes Post**.

In ihrem Zyklus "**Dear Clark**" folgt Sara-Lena Maierhofer den Spuren von Christian Karl Gerhartsreiter, der 30 Jahre u.a. als Clark Rockefeller in den USA ein weit überdurchschnittliches Leben führte, bis er 2008 vom FBI als Hochstapler entlarvt wurde. In 66 Bildern, einem Objekt und einem Buch erzählt Sara-Lena Maierhofer die Geschichte eines Lebens und wagt zugleich eine phänomenologische Betrachtung der Gestalt des Hochstaplers, die zu einem gewissen Teil in jedem von uns schlummert.

Kurzerhand durchschnitten hat Johannes Post in seiner Arbeit "**Inform**", was er und wir so am Leib tragen: Unsere Kleidung - die Uniform. 36 Bild-Querschnitte angeordnet in zwei grossformatigen Tableaus mit je 18 Abbildungen zeigen unsere "zweite Haut", wie wir sie noch nie gesehen haben. Fotografisch-surreale, modische Schnittmuster einer ganz anderen Art. Die Einladungskarte zur Eröffnung und Ausstellung als PDF steht am Ende dieser Seite. [Weitere Informationen.](#)

*We proudly presents works from the two "gute aussichten" award winners (2011/2012): **Sara-Lena Maierhofer** and **Johannes Post**. Invitation for the Exhibition and the Opening Reception (PDF) at the End of these Side. [More Informations.](#)*

## OBLICK

### STRASBOURG // France / La Chambre

Freitag 4. April 2014 bis Freitag 16. Mai 2014  
 Friday April 4, 2014 to Friday May 16, 2014

Adress/e: 4 place d'Austerlitz, F-67000 Strasbourg,  
 Telefon/Phone +33 (0)3-88 36 65 38, [www.la-chambre.org](http://www.la-chambre.org).  
 Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag, 14-19 Uhr, Freitag 14-20 Uhr bzw. April bis September 14-21 Uhr. *Opening Hours: Wednesday to Sunday 2-7 pm, Friday 2-8 pm, from April to September 2-9 pm.*

**Update:** Ja, unverhofft kommt oft. [Ausgesucht für OBLICK](#) wurden gleich 5 "gute aussichten"- Preisträger, die damit den frankophilen Mehrwert von "gut aussichten" bestätigten: Nadja Bournonville, Anna Domnick, Alwin Lay, Marian Luft, Christina Werner und ihre wunderbaren Arbeiten. Die Ausstellungseröffnung findet am Freitag, 4. April 2014, 18 Uhr in Maillon-Wacken, 7 place Adrian Zeller, in Strasbourg statt. Das gesamte Festival-Programm und der Einladungsflyer zu OBLICK stehen am Ende dieser Seite.

**Update I:** Samstagnacht, 3. Mai 2014, sind in der Innenstadt von Offenburg bei der Oblick-Veranstaltung **O'Nacht** alle Arbeiten der 9 "gute aussichten 2013/2014"-Preisträger bei öffentlichen Projektionen zu sehen.



Eröffnung von OBLICK 2012 in La Chambre, Strasbourg



Patronus der plattform5: Der Künstler und Professor für Fotografie Bernhard Prinz und ...



... Nanna Rüster (l.), die, wie immer, mit ihrem Präsentations-Workshop, die plattform5 eröffnen wird



Eröffnung von gute aussichten im Herbst 2013 erstmals in Chicago ...

Ab dem Jahr 2014 gibt es für alle "gute aussichten" Preisträger/innen noch einen zusätzlichen Mehrwert: OBLICK. Das Dreiländer-Fotografie-Festival (Frankreich, Schweiz und Deutschland) wird verantwortlich von unserem französischen Kooperationspartner in Strasbourg, La Chambre, getragen. Alle, die bei "gute aussichten" gewinnen, nehmen automatisch an der Auswahl für den OBLICK-Preis teil. Am Ende wird OBLICK je drei Arbeiten aus Deutschland, Frankreich und Schweiz in Strasbourg präsentieren. Weitere Infos unter [www.oblick.org](http://www.oblick.org).

*Beginning in the year 2014, there is an added value for all "gute aussichten" award winners: OBLICK. The Three-Nation Photography-Festival (France, Switzerland and Germany) is supported by our french cooperation partner La Chambre in Strasbourg. All "gute aussichten" awardees are automatically put into the competition for the OBLICK award. Finally, OBLICK will present three works from Germany, France and Switzerland in Strasbourg. More information at [www.oblick.org](http://www.oblick.org). **Closed.***

### **gute aussichten 2013/2014**

#### **NICOSIA // Zypern/Cyprus / Goethe Institut**

Montag 7. April 2014 bis Mittwoch 30. April 2014  
Monday April 7, 2014 to Wednesday April 30, 2014

Adress/e: 21, Markos Drakos Avenue, CY 1102 Nicosia,  
Telefon/Phone +357 22674608, [www.goethe.de/ins/cy/nic/](http://www.goethe.de/ins/cy/nic/).

"gute aussichten 2013/2014" in Nicosia präsentiert eine ebenso schöne wie repräsentative Auswahl der Werke der 9 Preisträger/innen. Die Ausstellung wird begleitet von Rebecca Sampson, Fotografin und "gute aussichten" Preisträgerin 2010/2011", die freundlichweise in die aktuellen Arbeiten und das Projekt einführen wird. **Closed.**

### **gute aussichten 2013/2014**

#### **MÜNCHEN // Museum Villa Stuck**

Freitag 11. April 2014 bis Montag 9. Juni 2014  
Friday April 11, 2014 to Monday June 9, 2014

**Verlängert bis Sonntag 15. Juni 2014**  
**Extended to Sunday June 15, 2014**

Adress/e: Prinzregentenstrasse 60, D-81675 München,  
Telefon/Phone +49 (0)89 - 45 55 51-0, [www.villastuck.de](http://www.villastuck.de).  
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr, Freitag 10–21 Uhr, erster Freitag im Monat bis 22 Uhr. Das Museum ist komplett barrierefrei zugänglich. *Opening hours: Monday to Sunday 10 am - 6 pm, Friday 10 am - 9 pm.* Öffentliche Verkehrsmittel: Strassenbahn/Tram Museenlinie 100 und Nr. 16, Haltestelle "Friedensengel / Villa Stuck"; U-Bahnen: U4, Haltestelle Prinzregentenplatz, U5, Haltestelle Max-Weber-Platz. *Local traffic: Tram Museumsline 100 and Nr. 16, Stop Friedensengel / Villa Stuck, Metrolines: U4, Stop Prinzregentenplatz, U5, Stop Max-Weber-Platz.*

**Eröffnung** am Freitag, 11. April 2014 ab 19 Uhr, in Anwesenheit des Leiters der Villa Stuck, Michael Buhrs, der Kuratorin des Hauses Verena Hein, der Gründerin von "gute aussichten", Josefine Raab und den 9 Preisträger/inne/n. Einladungskarte zur Ausstellung (PDF) am Ende dieser Seite.

**Opening reception** on Friday April 11, 2014, 7 pm, with the Director Michael Buhrs and the curator Verena Hein, Museum Villa Stuck, the founder of "gute aussichten", Josefine Raab and



... in der Skokie Public Library

the 9 "gute aussichten" Award Winners. Invitation to the Exhibition (PDF) at the End of this Site. **Closed. More Infos asap.**

#### **gute aussichten\_plattform5**

STRASBOURG // France / La Chambre

Mittwoch 23. April 2014 bis Freitag 25. April 2014

Wednesday April 23, 2014 to Friday April 25, 2014

Adress/e: 4 place d'Austerlitz, F-67000 Strasbourg, Telefon/Phone +33 (0)3-88 36 65 38, [www.la-chambre.org](http://www.la-chambre.org) & [www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org).

Unser Kommunikations- & Begegnungs-Forum für junge Fotograf/inn/en in freundlicher Kooperation mit La Chambre. Workshops, Diskussionsrunden, Vorträge und Portfolio-Reiews, mit der beliebten Präsentationsveranstaltung von Nanna Rüster: "Dein Bild und Du - noch Fragen? - jede Menge!" und unter dem Patronat des Künstlers und Professors für Fotografie, Bernhard Prinz. Weitere Informationen und das komplette Programm finden Sie hier.

*Our Communication Rendezvous and Meeting Point for young Photographers in friendly cooperation with La Chambre: Workshops, Portfolio-Reviews, Lectures, Panel Shows, aso ...*

*More detail Informations and the whole Programm.*

**Closed. Gossip, Photos, Reviews from the Viewer and Participants asap.**



Cover des gute aussichten 2013/2014 - Specials mit einer Abbildung aus Alwin Lays Arbeit "mod. CLASSIC"

#### **gute aussichten 2013/2014**

**MEXIKO CITY // Mexiko / Goethe Institut**

Donnerstag 5. Juni 2014 bis Freitag 22. August 2014

Thursday June 5, 2014 to Friday August 22, 2014

Adress/e: Tonalá 43, Colonia Roma (zwischen/between Durango und Colima), MX-06700 México, D.F., Telefon/Phone + 52 55 52070487, [www.goethe.de/ins/mx/lp/](http://www.goethe.de/ins/mx/lp/).

"gute aussichten 2013/2014" erstmals in Mexiko City, dafür mit der vollen Auswahl, die auch in Washington DC zu sehen war. Für die perfekte Organisation vor Ort und eine wunderbare Eröffnung am 5. Juni 2014 wird die "gute aussichten"- Preisträgerin Rebecca Sampson (2010/2011) sorgen, die uns bereit in Nicosica mehr als fabelhaft vertreten hat (vielen Dank, liebe Rebecca!).

**Open.**

#### **gute aussichten 2013/2014**

**MAILAND/MILANO // Italy / Goethe Institut & Institut Francais**

Donnerstag 11. September 2014 bis Freitag 24. Oktober 2014

Thursday September 11, 2014 to Friday October 24, 2014

Adress/e: Via San Paolo 10, I-20121 Milano, Italy, Telefon/Phone +39 02 7769171, [www.goethe.de/ins/it/mai/](http://www.goethe.de/ins/it/mai/).

Ausstellungort/Exhibitionplace: Institut Francais, Corso Magenta 63, I-20123 Milano, Italy, Telefon/Phone +39 02 48 59 19 1, [www.institutfrancais-milano.com](http://www.institutfrancais-milano.com).

Erstmals ist "gute aussichten" auch in Italien und zu unserer grossen Freude, zusammen mit unserem französischen Partner "La Chambre". Alle 9 Preisträger von "gute aussichten"

2013/2014" und ihre Arbeiten werden im Institut Francais präsentiert werden. Weitere Informationen asap. →

"gute aussichten 2013/2014" wird begleitet von dem **gute aussichten 2013/2014 - Spezial-Heft**, wie immer wunderbar gestaltet von Mario Lombardo und seinem Team des Bureaus Lombardo, ist in all unseren Ausstellungsorten kostenlos erhältlich und liegt unseren geschätzten Medienpartnern bei: Vielen Dank an "**brand eins**", "**ProfiFoto**" und das "**Revue Magazine**". Wo es das **gute aussichten 2013/2014 - Spezial-Heft** überall gibt, steht hier.

Das Katalog-Buch **gute aussichten - junge deutsche fotografie // new german photography 2013/2014** präsentiert auf 224 Seiten und in über 300 Abbildungen alle 9 "gute aussichten"-Preisträger und ihre wunderbaren Arbeiten. [Ausführliche Informationen.](#)

#### **Stand: Dienstag 17. Juni 2014**

Alle Termine können sich kurzfristig ändern oder weitere Ausstellungsstationen und Aktionen hinzukommen. Regelmässige Updates finden Sie unter [www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org)

#### **Date Thuesday, June 17, 2014**

*All scheduled appearances are subject to change at short notice or additional exhibition runs and special offers. You can access regular updates at [www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org)*

Ausführliche Informationen über die Gewinner/innen von "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2013/2014" und ihre Arbeiten finden sich unter [WETTBEWERB](#) und oder als PDF am Ende dieser Seite.

#### PDF Download dieser Website

- [PDF Download Invitation gute aussichten 2013/14 München, D](#)
- [PDF Download Presse-Info gute aussichten 2013/14 München, D](#)
- [PDF Download Invitation gute aussichten 2013/14 Nicosia, D](#)
- [PDF Download Flyer Oblick 2014, F + D](#)
- [PDF Download Programm Oblick 2014, F + D](#)
- [PDF Download Einladung/Invitation gute aussichten heimspiel4, D](#)
- [PDF Download Invitation gute aussichten 2013/14 Washington, E](#)
- [PDF Download Exhibition-Guide ga 2013/14 Washington, E](#)
- [PDF Download Invitation gute aussichten 2013/14 in Hamburg, D](#)
- [PDF Download Plakat/Poster Ausstellung/Exhibition Hamburg, D](#)
- [PDF Download Übersicht Info Preisträger 2013/2014, D](#)
- [PDF Download Survey Award Winners 2013/2014, E](#)
- [PDF Download Special gute aussichten 2012/2013, D + E, 3 MB](#)
- [PDF Download Invitation gute aussichten 2013/2014 in LA, E](#)
- [PDF Download Factsheet Was ist gute aussichten?](#)
- [PDF Download Factsheet gute aussichten - the project, E](#)