

PRESSE-INFORMATION

Frankfurt/Main//Hamburg, Donnerstag, den 15. April 2010

gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010: Ab Donnerstag, 29. April 2010 im Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg, erstmals in vollumfänglicher Präsentation, bis zum Sonntag, 30. Mai 2010

Ab Donnerstag, 29. April 2010, Eröffnung um 19 Uhr, Presse-Preview um 11 Uhr, bis zum Sonntag, 30. Mai 2010, sind die Arbeiten der acht jungen "gute aussichten 2009/2010" Fotograf/inn/en zu Gast im Haus der Photographie, Deichtorhallen, in Hamburg.

Nach der Auftakt-Ausstellung im Museum Marta, stellen wir am Donnerstag, den 29. April 2010, ab 19 Uhr, die 8 jungen Preisträger/innen von "gute aussichten 2009/2010" und ihre allseits gelobten Arbeiten in Hamburg den geneigten Interessierten vor. Seit der Gründung von "gute aussichten" im Jahr 2004 gehört das Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg, zu den festen Kooperationspartnern des Nachwuchsförderungs-Projektes. Am Ende dieser Seite finden Sie die Einladung zur Eröffnung und Ausstellung als PDF, runterladen, ausdrucken, vorbeikommen - wir freuen uns.

Die 8 jungen Talente von "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" wie immer, streng nach ABC geordnet, und ihre Werke sind: Georg Brückmann (in situ), Philipp Dorl (...nach Mass, Zahl und Gewicht), Sonja Kälberer (bel composto), Ute Klein (Resonanzgeflechte - leibhafter Raum), Ingo Mittelstaedt (Capsules), Monna Mönnig (man-made wonders), Shigeru Takato (Our elusive Cosmos) und Anna Simone Wallinger (Container).

Die Initiatorin Josefine Raab zu der diesjährigen Auswahl: "Die Abwendung von medienimmanenten Möglichkeiten der Fotografie wie Spontaneität, Schnelligkeit und subjektive Kamera hin zum sorgfältigen Arrangement und der Schaffung eigenständiger Bildwelten, die Erforschung und Erweiterung der darstellenden Möglichkeiten der Fotografie und die Erprobung genreübergreifender Techniken sind im wesentlichen die Bild

konstituierenden Phänomene, die bei den ausgewählten Arbeiten der neuen Preisträger eine Rolle spielen."

Anders gesagt: Die Fotografie als reine Abbildung der Realität verliert, in Zeiten von Flickr & Co, weiter an Bedeutung. Der Wunsch der jungen Talente, das Medium Fotografie durch Gebautes, Konstruiertes, durch Inszenierungen, Arrangements und Modellierungen noch tiefer auszuloten und auszuschöpfen, charakterisiert ihre Arbeiten. Die "bildhafte Illusion" steht ganz im Vordergrund.

Summa summarum: "gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" umfasst exakt 159 einzelne Motive, 104 Bilder, zwei Diaprojektionen, zwei DVDs, zwei Bücher, einen Container sowie verschiedene Displays.

Achtung: Presse-Preview bereits am Donnerstagmorgen, 29. April 2010, um 11 Uhr. Bei allen Veranstaltungen werden die jungen Talente und die Initiatorin von "gute aussichten", Josefine Raab, die auch in die Arbeiten der Fotograf/inn/en einführen wird, sowie der Kurator des Hauses der Photographie, Ingo Taubhorn anwesend sein. Kommen Sie vorbei, wir freuen uns.

Weitere Informationen zu den 8 "gute aussichten 2009/2010" Gewinner/inne/n und ihren Arbeiten finden Sie hier:

www.guteaussichten.org/index.php?id=arbeiten

Informationen zu den diesjährigen Einsendungen, der Auswahl und den Jurymitgliedern stehen hier:

<http://www.guteaussichten.org/index.php?id=310>

Druckfähige Fotografien der Arbeiten und der Jurymitglieder gibt es im PRESSEKIT unter BILDER, Informationen unter TEXTE. Wer sich einen ersten, digitalen Eindruck über die Werke verschaffen möchte, klickt ARBEITEN an --> Top-8.

Zu der Ausstellung ist das gleichnamige Spezial-Heft erschienen, das im Haus der Photographie kostenlos erhältlich ist, sowie das gleichnamige Katalog-Buch, das es in der Buchhandel im Haus der Photographie, in allen Web-Shops oder direkt hier: [info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info(at)guteaussichten.org) zu kaufen gibt.

HAMBURG // Haus der Photographie / Deichtorhallen

Donnerstag 29. April 2010 bis Sonntag 30. Mai 2010

Adresse: Deichtorstrasse 1-2, D-20095 Hamburg, Telefon +49 (0)40-32 10 30, www.deichtorhallen.de. Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag 11-18 Uhr, Donnerstag 11-21 Uhr.
Öffentliche Verkehrsmittel: Alle U-/S-Bahnen und Busse, die am HBF Hamburg halten.

Die Termine in Hamburg

Presse-Präsentation am Donnerstag, 29. April 2010 um 11 Uhr,
Vernissage ebenfalls am Donnerstag, 29. April, ab 19 Uhr, in
Anwesenheit der Künstler/innen, der Juror/inn/en und der
Initiatorin.

Am Freitag, 30. April 2010 findet um 18 Uhr eine Führung durch
die Ausstellung, ein anschliessendes Werkstattgespräch (19 Uhr)
& der Tanz in den Mai (ab ca. 21 Uhr) statt.

Am Donnerstag, 20. Mai 2010: "Junge Fotografie trifft junge
Literatur", ab 18 Uhr Führung durch die Ausstellung, ab 19 Uhr
liest der Autor Wolfgang Frömberg aus seinem vielgelobten
Debütroman "Spucke" (Hablizel Verlag).

Die Termine nach Hamburg

"gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010" wandert
anschliessend, in einer Auswahl, als offizieller deutscher Beitrag
zum internationalen Festival "Photo Espana" ins Goethe-Institut
nach Madrid (ab 9. Juni 2010). Im nahe gelegenen Cuenca wird
eine Arbeit der "gute aussichten" Fotografin Tamara Lorenz
(2004/2005) als Beitrag zur "Photo Espana" in der neuen Rubrik
"OpenPhoto" gewürdigt (ab 11. Juni 2010).

Ab 17. Juli 2010 ist "gute aussichten 2009/2010", in einer
schönen, repräsentativen Auswahl, im Goethe-Institut
Washington DC zu Gast (bereits zum fünften Mal) und, zum
Abschluss der Deutschland-Reise, ab Mitte Juli 2010, im Art
Foyer DZ Bank in Frankfurt/Main.

Voraussichtlich von Donnerstag, den 26. August 2010 bis
Montag, den 30. August 2010 findet in Burghausen, in
Kooperation mit dem Haus der Fotografie, Dr. Robert Gerlich
Museum, dem Fotohof Salzburg und mit freundlicher
Unterstützung der Kunstuniversität Linz, unter dem Patronat des
Künstlers und Fotografen Bernhard Prinz unsere zweite Sommer
Kommunikations- & Begegnungsstätte für Studierende des Fachs
Fotografie statt: gute aussichten_plattform2. Weitere Info dazu
asap.

105 Zeilen mit max. 70 Anschlägen.

Frei zum Abdruck, ein Beleg (-Hinweis) freut uns immer.
Abdruckfähige Fotografien stehen Ihnen im Web zur Verfügung:
www.guteaussichten.org

Bei Fragen oder Wünschen rufen Sie bitte Stefan Becht an
Telefon +49-(0)69-57 20 55, senden eine E-Mail an:
[info\(at\)guteaussichten.org](mailto:info@guteaussichten.org) oder rufen
Angelika Leu-Barthel an Telefon +49-(0)40-32 10 32 50
oder senden eine E-Mail an: [presse\(at\)deichtorhallen.de](mailto:presse@deichtorhallen.de)